

Spis treści

Słowo wstępne (<i>Bożena Olszewska</i>)	11
Jolanta ŁUGOWSKA, Świat Muminków z perspektywy odbioru	13
Bożena OLSZEWSKA, Literacki pamiętnik dla młodego czytelnika jako źródło/zapis wiedzy i emocji na przykładzie utworu Antoniego Ferdynanda Ossendowskiego pt. <i>Życie i przygody matki</i>	27
Ryszard WAKSMUND, Przedmioty w świecie dziecka (na materiale wspomnieniowym)	41
Wiesław OLKUSZ, <i>Talizman Starca z Gór</i> Janusza Makarczyka jako przykład powieści podróżniczo-przygodowej popularyzującej wiedzę o Wschodzie	59
Zofia OŹÓG-WINIARSKA, Dziecko w powiastkach Michaliny Chełmońskiej- -Szczepankowskiej w „Moim Pisemku” (1919–1934) i pionierskie konteksty edukacji w wolnej Polsce	81
Alicja BALUCH, Dwie wizje świata w wybranych utworach dla dzieci	95
Ksenia OLKUSZ, Model narracji zombiecentrycznej a literacka realizacja dla młodego odbiorcy w powieści Paolo Bacigalupiego <i>Zombie Baseball Beatdown</i>	101
Lidia URBAŃCZYK-TULIK, Inspiracje szekspirowskie – książki dla dzieci przybliżające życie i twórczość Williama Szekspira	121
Indeks osób	133

Contents

Introductory word (<i>Bożena Olszewska</i>)	11
Jolanta ŁUGOWSKA, The Moomin world from the perspective of reception . . .	13
Bożena OLSZEWSKA, A literary diary for the young reader as a source/record of knowledge and emotions. A case study of “The Life Story of a Little Monkey” by Ferdynand Antoni Ossendowski	27
Ryszard WAKSMUND, Objects in the child’s world (reminiscences-based material)	41
Wiesław OLKUSZ, Janusz Makarczyk’s <i>Talizman Starca z Gór</i> as an example of the adventure novel popularizing knowledge of the Orient	59
Zofia OŻÓG-WINIARSKA, The child in Michalina Chelmońska-Szczepankowska’s tales published in “Moje Pisemko” (1919-1934) and pioneer contexts of education in Poland	81
Alicja BALUCH, Two visions of the world in selected pieces for children	95
Ksenia OLKUSZ, The Zombie-centric narrative model and its literary execution for young adult reader in Paolo Bacigalupi’s <i>Zombie Baseball Beatdown</i>	101
Lidia URBAŃCZYK-TULIK, Shakespeare inspirations – books for children bringing closer the life and output of William Shakespeare	121
List of authors	133