

Spis treści

I. Wprowadzenie: pokarmy i historia kultury	7
1. Historia jedzenia. Przegląd badań	7
2. Koncepcja historii kultury: zmieniające się sensy . . .	25
II. Konsumpcja codzienna. Jedzenie, kulturowe dystanse i budowanie tożsamości	51
1. Smaki nasze i obce. Od dystansu do oswojenia	64
2. Stoły pańskie i chłopskie. Od wyznaczania różnic społecznych do mody na „swojskość”	98
3. Jedzenie i pleć. O budowaniu tożsamości, strategiach ciała i kanonach piękna	133
III. Konsumpcja obrzędowa. Od rytuału do ceremonii	169
1. Miejsce biesiady. O tradycjach spożywania pokarmów na cmentarzu	184
2. Przygotowanie potraw. O zabijaniu zwierząt dawniej i dziś	211
3. Potrawy w obrzędach. Od magiczno-symbolicznych znaczeń do utraconych sensów	252
IV. Zakończenie i słowo o jedzeniu w kulturze współczesnej .	279
Bibliografia	293
Indeks nazwisk	319
Summary	327