Table des matières

Avant-propos	7
------------------------	---

La corporéité en tant qu'espace identitaire

MARIANNE CAMUS, Colette et le corps masculin : un « female gaze » avant l'heure ?	15
FRANCESCA CATALANO, Du corps présent à l'absence de sang dans l'œuvre d'Annie Ernaux	27
HAYATOU DAOUDA, L'inscription du corps féminin dans l'institution polygamique chez Djaïli Amadou Amal	37
ANDREAS PAPANIKOLAOU, De l'imaginaire de la réalité au réel de la fiction : subjectivation néolibérale et corporalités liminales dans <i>Apocalypse bébé</i> de Virginie Despentes	45

À la quête des représentations du corps

JONI FARIDA NIENABER, La poupée infanticide avec les petites mains. La représentation du corps de Louise dans <i>Chanson Douce</i> (2016)	57
DOMINGO PUJANTE GONZÁLEZ, « Où sont vos jambes ? » : Attraction et répulsion du corps dans <i>L'Hiver sous la table</i> (1994) de Roland Topor	71
BAPTISTE JACOMINO, La jouissance de la mortification de la jouissance : Modiano avec Lacan	81
EMMA CURTY, Sentiments du corps obscène dans la poésie de James Sacré	89

Discours et imaginaire du corps

TAIEB HAJ SASSI, La représentation du corps intermédiaire dans le récit libertin : la peinture dans <i>Le Paysan pervers</i> et la musique dans <i>Les Sonnettes</i>	103
JOSEF FULKA, Le corps de la voix, la voix du corps. Marcel Proust et la musique spectrale	113
ZOFIA LITWINOWICZ-KRUTNIK, Quête du corps, quête du langage. Corps féminin déformé, animalisé, grotesque : <i>Truismes</i> de Marie Darrieussecq	123

OUISSAM CHOUALI, La corporéité dans <i>Les Intranquilles</i> d'Azza Filali : du <i>faire signe</i> au <i>faire sens</i>	135
--	-----

Comptes-rendus de lecture

KRYSTYNA MODRZEJEWSKA, Tomasz Kaczmarek, <i>François de Curel</i> <i>et la crise du drame : « de la « pièce bien faite » à la « pièce bien défaite »</i>	145
KRYSTYNA MODRZEJEWSKA, <i>Wielcy minores. Miniatury teatralne francuskojęzycznej</i> <i>Kanady w okresie belle époque</i> , opracowanie i tłumaczenie Sebastian Zacharow	147
ANDREEA DOBRESCU, Doamna de Staël, <i>Scrieri din tinerețe</i> . Traducere, prefață, note, indice de nume, comentarii, tabel cronologic de Ramona Malița Madame de Staël, <i>Œuvres de jeunesse</i> . Traduction en roumain, étude introductive, notes, commentaires, tableau chronologique, indice des noms propres par Ramona Malita	149
IVES S. LOUKSON, Dzűbàñ, <i>Le bal des masques</i>	151