

Spis treści

Wstęp	11
Rozdział I – Specyfika interwencji terapeutycznych wspomagających proces wychowania	15
1. Istota interwencji terapeutycznych wspomagających wychowanie	16
2. Adresaci interwencji terapeutyczno-wychowawczych	18
3. Rozpoznawanie trudności powodujących dyskomfort psychiczny dziecka	19
4. „Dobry dorosły” jako osoba wspierająca dziecko przeżywające trudności	25
5. Techniki terapeutyczne w postępowaniu z dzieckiem przejawiającym indywidualne trudności w funkcjonowaniu	28
6. Zasady przeprowadzania interwencji terapeutyczno-wychowawczych	32
7. Walory i ograniczenia przeprowadzania interwencji terapeutycznych wspomagających wychowanie	36
Rozdział II – Opowiadania korygujące – przeprowadzanie interwencji przy pomocy fikcyjnego terapeuty	39
1. Biblioterapeutyczne korzenie opowiadań korygujących	40
2. Bajkoterapeutyczna geneza opowiadań korygujących	42
3. Metafora jako podstawa przekazu w opowiadaniach korygujących	44
4. Istota i schemat opowiadania korygującego	45
5. Fikcyjny terapeuta w relacji z bohaterem opowiadania korygującego	51
6. Zabiegi terapeutyczne stosowane w opowiadaniach korygujących	54
7. Czytanie dzieciom opowiadań korygujących	58
Rozdział III – Przykładowe opowiadania korygujące wraz z komentarzami	63
1. <i>Sam w domu</i> – opowiadanie dla ośmioletniego chłopca, który obawiał się samodzielności (napisała Anna Młynarz)	64
2. <i>Dobra Wróżka w przedszkolu</i> – opowiadanie dla trzyletniej dziewczynki, która nie mogła znaleźć w przedszkolu żadnej koleżanki (napisała Natalia Matysek)	68
3. <i>Pawelek i Miś Lolek</i> – opowiadanie dla trzyletniego chłopca, który nie wiedział, jak można się bawić wspólnymi zabawkami w przedszkolu (napisała Natalia Matysek)	72

4. <i>Krasnoludek z talerzyka</i> – opowiadanie dla trzyletniego chłopca, który nie chciał samodzielnie jeść posiłków w przedszkolu (napisała Natalia Matysek)	75
5. <i>Spotkanie z idolem</i> – opowiadanie dla dziesięcioletniego chłopca, który nie chciał kłaść się spać o właściwej porze (napisała Magdalena Barton)	79
6. <i>Wygrana Juliana</i> – opowiadanie dla ośmioletniego chłopca, który nie potrafił radzić sobie z porażkami (napisała Anna Młynarz)	82
7. <i>Antoś i sadowy stworek</i> – opowiadanie dla trzyletniego chłopca, który bardzo bał się wilka (napisała Anna Zuber)	87
8. <i>Kubuś i smok Mateo</i> – opowiadanie dla czteroletniego chłopca, który nie lubił rysować w przedszkolu (napisała Małgorzata Ganczarska)	91
9. <i>O Grzesiu, Pani Sowie i czarodziejskiej różdżce</i> – opowiadanie dla czteroletniego chłopca, który nie lubił swojej pani nauczycielki w przedszkolu (napisała Małgorzata Ganczarska)	95
10. <i>Podróż w dorosłość</i> – opowiadanie dla jedenastoletniego chłopca, który wciąż chciał być małym dzieckiem i spać w jednym pokoju z rodzicami (napisała Anna Młynarz)	98
11. <i>Marzenie Mikołaja</i> – opowiadanie dla dziesięcioletniego chłopca, który odczuwał lęk i napięcie związane z trudnościami w rozwoju psychoseksualnym (napisała Anna Młynarz)	103
12. <i>Nowy przyjaciel Marysi</i> – opowiadanie dla ośmioletniej dziewczynki, która nie chciała zdrowo się odżywiać (napisała Katarzyna Jaruzel)	108
13. <i>Iza i agentka Aurelia</i> – opowiadanie dla sześcioletniej dziewczynki, która jeszcze nie odkryła uroków jedzenia (napisała Marlena Szczepaniak)	114
14. <i>Pola, Debra i tajna misja „Bobas”</i> – opowiadanie dla sześcioletniej dziewczynki, która bała się, że narodziny brata odbiorą jej miłość rodziców i starszej siostry (napisała Beata Czwaczka)	119
15. <i>O Kasi i kocie Antonim</i> – opowiadanie dla sześcioletniej dziewczynki, która od czasu narodzin siostry czuje się niekochana przez rodziców (napisała Anna Młynarz)	125
16. <i>O Piotrusiu – poszukiwaczu skarbów</i> – opowiadanie dla dziewięcioletniego chłopca, który pozwalał rówieśnikom, by go źle traktowali (napisała Ewelina Rabe)	129
17. <i>Karolecia i lalka Celin</i> – opowiadanie dla sześcioletniej dziewczynki, która uwierzyła koleżankom, że ma za gruby brzuszek (napisała Aleksandra Thomas)	135
18. <i>Zmartwienie Milenki</i> – opowiadanie dla dziesięcioletniej apodyktycznej dziewczynki, z którą nie chciały się bawić koleżanki (napisała Ewelina Rabe)	140
19. <i>Motorowy Czarodziej i jego pies Szubi</i> – opowiadanie dla czteroletniego chłopca, który lubił drażnić się z pieskami (napisała Renata Klawińska)	147

20. <i>Kolorowy Balli</i> – opowiadanie dla siedmioletniego chłopca, który nie potrafił dzielić się swoimi zabawkami i przyborami (napisała Aneta Brzęk)	152
21. <i>Za murami książęcego pałacu</i> – opowiadanie dla siedmioletniej dziewczynki, która, jak księżniczka, nie chciała dzielić się zabawkami i sprzątać swojego pokoju (napisała Katarzyna Jaruzel)	157
22. <i>Księżniczka z porzeczkowego lasu</i> – opowiadanie dla siedmioletniej dziewczynki, która nie chciała mieć żadnych obowiązków (napisała Katarzyna Jaruzel)	163
Zakończenie	169
Bibliografia	171

